



1. ENTITATEAREN JARDUERA OROKORRAK

Euskadiko Orkestra, SA 62/1982ko Dekretuaren 5. atalean jasotako EUSKO JAURLARITZAREN erabakiz eratu zen.

Sortze-estatutuan ageri direnak laburbilduz, honako helburu hauetarako sortu zen:

- Euskadiko hezkuntza eta kultur hedapenari laguntzeko.
- Urteroko biren bitartez kanpora musika-balio berriak proiektatzeko.
- Euskal interpretatzaile eta konposatzaileentzat pizgarri eta tranpal izateko.
- Gure musika-ekoizpenaren fondo dokumental bat eratzeko era guztietako grabazio eta inpresioen bitartez.
- Euskal musika-sorkuntzaren buruturiko grabazioen ezagupena hedatzeko kanal egokietan barrena banatuz, nazioarteko merkatura.

Kapital soziala horrela banatzen da:

1. ACTIVIDADES GENERALES DE LA ENTIDAD

La Orquesta de Euskadi S.A. se constituyó por decisión del GOBIERNO VASCO recogida en el Artículo 5. del Decreto 62/1982 del 15 de Febrero.

Los objetivos para los que se creó, resumiendo los que figuran en sus estatutos fundacionales son los siguientes:

- Contribuir a la educación y difusión cultural de Euskadi.
- Proyectar nuevos valores musicales al exterior mediante giras anuales.
- Servir de estímulo y plataforma a los intérpretes y compositores vascos.
- Constituir un fondo documental de nuestra producción musical por medio de grabaciones e impresiones de toda clase.
- Extender el conocimiento de la creación musical vasca mediante la distribución por canales adecuados, al mercado internacional, de las grabaciones realizadas.

El capital social se distribuye de la forma siguiente:

| PARTAIDETZA PARTICIPACIÓN | % |
|--|-----|
| EAEko Administrazioa Administración de la CAE | 100 |
| GUZTIRA TOTAL | 100 |

Gizarte eta erakundeen dudarik gabeko babesa izanik, etengabe saiatzen da, bere aurrekontuak ematen dizkion aukeren barruan, bere jardura guztietan bere maila artistikoa hobetzen bereziki abonu kontzertuetan, hauek dira denboraldiaren zatirik handiena betetzen dutenak, bai denbora eta baita baliabideak kontutan hartuta.

Bide honetatik eta kalitate artistikoa hobetu asmoz, pertsonal artistikoaren artean dauden lanpostu hutsak betetzen joateko nahia dago, azkeneko urteetan zehar krisia dela eta bete ez diren lanpostuak.

Orkestrari ikusgaitasun eta lotura sozial handiagoa lortzen laguntzen dion instituzioen arteko elkarlanaren hedatzea azpimarratu daiteke (Arriaga Antzokiarekin,

Contando con un indudable apoyo, tanto social como institucional, se esfuerza permanentemente, dentro de sus posibilidades presupuestarias, en mejorar su nivel artístico en todas sus actividades, especialmente en sus conciertos de abono, a los que dedica la mayor parte de la temporada, tanto en tiempo como en recursos.

En este sentido y con el fin de mejorar la calidad artística, se pretende ir cubriendo las plazas vacantes existentes entre el personal artístico de la orquesta, cuya cobertura se ha ido aplazando estos últimos años de crisis económica.

Cabe destacar la extensión de las colaboraciones intrainstitucionales que ayudan a dar visibilidad y mayor conexión social a la Orquesta (con el Teatro Arriaga,

Tabakalerarekin, OLBErekin eta Musika Hamabostaldiarekin gehienbat). Honen ondorioz 2017-2018 eta 2018-2019 denboraldietako abonu programen kopurua 10ekoa izango da, egutegiaren aukerak guztiz betez. Musikeneko Orkestra Ikasketa Masterreko ikasleen kurrikuloari dagozkion praktikak egiteko Orkestra eta Musikeneren arteko elkar lanerako hitzarmenaren egonkortasuna eta gizarte eta hezkuntza-jarduerak Orkestra bereizi duen moldakortasuna osatzen dute.

Azpimarratzekoa da, 2018. ekitaldirako, Orkestraren Egoitzaren eraikuntza berritzeko, 500.000€ko partida bat aurreikusita dagoela inbertsioetan.

Tabakalera, ABAO y Quincena Musical principalmente) lo que conlleva a que el número de programas de abono a ofrecer para las temporadas 2017-2018 y 2018-2019 sea de un total de 10, completando sus posibilidades máximas de calendario. La estabilidad del convenio de colaboración con Musikene para la realización de prácticas orquestales curriculares del alumnado de Musikene de la titulación del Máster de Estudios Orquestales y las actividades socioeducativas completan la versatilidad de la Orquesta, que la ha singularizado.

Destacar que en este ejercicio 2018, hay destinada una partida de 500.000€ en inversiones para la reforma del edificio de la Sede de la Orquesta.

2. 2017AN BURUTUTAKO EGITE NAGUSIAK

2. PRINCIPALES REALIZACIONES DURANTE 2017

| HELBURUA EKINTZA ADIERAZLEA | MAGNITUDEA MAGNITUD | OBJETIVO ACCION INDICADOR |
|---|--|--|
| <p>1. JARDUERA MUSIKAL ZUZENA</p> <p>BARNE PRODUKZIOKO ABONU-KONTZERTUAK</p> <p>1. Abonu-kontzertuak Donostian.</p> <p>2. Abonu-kontzertuak Bilbon.</p> <p>3. Abonu-kontzertuak Gasteizen.</p> <p>4. Abonu-kontzertuak Iruñean.</p> <p>JAIALDIETAN ESKU-HARTZEAK</p> <p>1. Pereladako Festibala.</p> <p>2. Donostiako Musika Hamabostaldia.</p> <p>3. Musika/Música Bilbao.</p> <p>4. Musikaste.</p> <p>5. Bilboko ABAO Opera</p> <p>6. Côte Basque Festibala</p> <p>BIRAK ETA ELKARTRUKEAK</p> <p>1. Auditorium Bordeaux.</p> <p>HERRIETAN KONTZERTUAK</p> <p>1. Zarautz.</p> <p>APARTEKO KONTZERTUAK</p> <p>1. Tabakalera: Bizigarriak Esposizioa.</p> <p>2. FBBVA Madril.</p> | <p>22</p> <p>11</p> <p>11</p> <p>11</p> <p>1</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>10</p> <p>1</p> <p>4</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> | <p>1. ACTIVIDAD MUSICAL DIRECTA</p> <p>CONCIERTOS DE ABONO DE PRODUCCIÓN PROPIA</p> <p>1. Conciertos de abono en Donostia.</p> <p>2. Conciertos de abono en Bilbao.</p> <p>3. Conciertos de abono en Vitoria.</p> <p>4. Conciertos de abono en Pamplona.</p> <p>PARTICIPACIÓN EN FESTIVALES</p> <p>1. Festibal Perelada.</p> <p>2. Quincena Musical Donostiarra.</p> <p>3. Musika/Música Bilbao.</p> <p>4. Musikaste.</p> <p>5. Opera ABAO Bilbao.</p> <p>6. Festival Côte Basque</p> <p>GIRAS E INTERCAMBIOS</p> <p>1. Auditorium Bordeaux.</p> <p>CONCIERTOS EN PUEBLOS</p> <p>1. Zarautz.</p> <p>CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS</p> <p>1. Tabacalera: Exposición estimulantes.</p> <p>2. FBBVA Madrid.</p> |

| | | |
|---|----|--|
| 3. BBK Aretoa, Tabakalera. Zinea | 3 | 3. Sala BBK, Tabacalera. Cine. |
| 4. Donostiako Zinemaldia. | 1 | 4. Festival de Cine SS. |
| 5. Donostiako Orfeoiko Bazkideen Kontzertua. | 2 | 5. Concierto Socios Orfeón Donostiarra. |
| 6. Gabonetako kontzertua. | 2 | 6. Concierto Navidad |
| MIRAMONGO MATINEAK | | MATINEES DE MIRAMON |
| 1. Gure egoitzan Matineak. | 16 | 1. Matinees en nuestra sede. |
| 2. JARDUERA PEDAGOGIKOA / DIBULGATZAILEA | | 2. ACTIVIDAD PEDAGÓGICA / DIVULGATIVA |
| FAMILIARTEKO KONTZERTUAK | | CONCIERTOS EN FAMILIA |
| 1. Familiarteko kontzertuak Donostian. | 2 | 1. Conciertos en familia en Donostia. |
| 2. Familiarteko kontzertuak Bilbon. | 3 | 2. Conciertos en familia en Bilbao. |
| 3. Familiarteko kontzertuak Gasteizen. | 3 | 3. Conciertos en familia en Vitoria. |
| 4. Eskolarteko Kontzertuak Donostian. | 22 | 4. Conciertos Escolares en San Sebastián. |
| 5. Eskolarteko Kontzertuak Bilbon. | 10 | 5. Conciertos Escolares en Bilbao. |
| 6. Aurretiko sentsibilizazio tailerrak. | 7 | 6. Talleres de sensibilización previos. |
| 7. Tabakalera konferentzia. | 1 | 7. Conferencia en Tabacalera. |
| ENTSEGU OROKOR IREKIAK | | ENSAYOS GENERALES ABIERTOS |
| 1. Entsegu orokor irekiak. | 3 | 1. Ensayo general abierto. |
| MASTER-CLASS | | MASTER-CLASS |
| 1. Master-Class. | 2 | 1. Master-Class. |
| BALIOZKO GAZTEEN SUSTAPENA | | FOMENTO JÓVENES VALORES |
| 1. Musikenerekin lankidetzeta programa. | 1 | 1. Programa de colaboración con MUSIKENE. |
| 2. Musikeneren Marterreko Orkestra Praktikak. | 1 | 2. Máster Musikene. Prácticas Orquesta. |
| 3. IRARKETAK | | 3. GRABACIONES |
| IRARKETA DISKOGRAFIKOAK | | GRABACIONES DISCOGRÁFICAS |
| 1. CD Hosokawa Naxos disketxearekin. | 1 | 1. CD Hosokawa con discográfica Naxos. |
| 2. CD El Orfanato. F. Velázquez. | 1 | 2. CD El Orfanato. F. Velázquez. |
| 3. BSO Win Wenders "Inmersion" F. Velázquez. | 1 | 3. BSO Win Wenders "Inmersion" F. Velázquez |
| 4. Zea Mays-ekin 3 bideoklip. | 1 | 4. 3 Videoclips con Zea Mays. |
| 5. Dr. Deseo-rekin 3 bideoklip. | 1 | 5. 3 Videoclip con Dr. Deseo. |
| 6. Pasión Vega-rekin 3 bideoklip. | 1 | 6. 3 Videoclip con Pasión Vega. |
| 7. DVD FBBVA. | 1 | 7. DVD FBBVA. |
| IRRATI ETA TELEBISTAKO IRARKETAK | | GRABACIONES RADIO Y TV |

| | | |
|--|---|---|
| 1. Abonu-programak Radio Euskadi eta Euskadi Irratian. | 1 | 1. Programas de abono en Radio Euskadi y Euskadi Irratia. |
| 2. EITB-rekin abonu-kontzertuak. | 1 | 2. Conciertos de abono con EITB. |
| 3. Abonu programak RNE-Radio Clásica. | 1 | 3. Programas de abono. RNE-Radio Clásica. |
| 4. EOS-eko web-etik streaming entzunketak. | 1 | 4. Audiciones desde web OSE en streaming. |
| 5. Media-TV-rentzako grabaketa. | 1 | 5. Grabación para Media TV. |
| 6. TVE-rentzat grabaketa. | 1 | 6. Grabación para TVE. |
| 4. ENTZUNALDIAK | | 4. AUDICIONES |
| AUKERATZE PROBAK | | PRUEBAS DE SELECCIÓN |
| 1. Plantilako lanpostuak betetzeko probak. | 4 | 1. Pruebas para cubrir plazas de plantilla. |
| 2. Kolaboratzaileentzako probak. | 2 | 2. Pruebas para colaboradores |
| 3. EO/MUSIKENE Masterra. | 8 | 3. Master EO/MUSIKENE. |

3. 2018RAKO HELBURU OROKORRAK ETA BERAUEN ZENBATEKOA

3. OBJETIVOS GENERALES PARA EL AÑO 2018 Y SU CUANTIFICACIÓN

| HELBURUA EKINTZA ADIERAZLEA | MAGNITUDEA MAGNITUD | OBJETIVO ACCION INDICADOR |
|---------------------------------------|------------------------|--|
| 1. JARDUERA MUSIKAL ZUZENA | | 1. ACTIVIDAD MUSICAL DIRECTA |
| • BARNE PRODUKZIOKO ABONU-KONTZERTUAK | | • CONCIERTOS DE ABONO DE PRODUCCIÓN PROPIA |
| 1. Abonu-kontzertuak Donostian. | 20 | 1. Conciertos de abono en Donostia. |
| 2. Abonu-kontzertuak Bilbon. | 10 | 2. Conciertos de abono en Bilbao. |
| 3. Abonu-kontzertuak Gasteizen. | 10 | 3. Conciertos de abono en Vitoria. |
| 4. Abonu-kontzertuak Iruñean. | 10 | 4. Conciertos de abono en Pamplona. |
| • JAIALDIETAN ESKU-HARTZEAK | | • PARTICIPACIÓN EN FESTIVALES |
| 1. Donostiako Musika Hamabostaldia. | 4 | 1. Quincena Musical de Donostia. |
| 2. Bilboko ABAO Opera. | 10 | 2. Opera ABAO de Bilbao. |
| 3. Música/Musika Bilbon. | 2 | 3. Música/Musika en Bilbao. |
| 4. Musikaste | 1 | 4. Musikaste |
| 5. Musique en Côte Basque. | 1 | 5. Musique en Côte Basque. |
| 6. Zinemaldia Donostia | 1 | 6. Festival de Cine San Sebastian |
| • BIRAK ETA ELKARTRUKEAK | | • GIRAS E INTERCAMBIOS |
| 1. Universidad Autonoma Madrid | 1 | 1. Universidad Autonoma Madrid |
| 2. Ravello Festibala. Italia. | 1 | 2. Festival de Ravello. Italia. |

| HELBURUA EKINTZA ADIERAZLEA | MAGNITUDEA MAGNITUD | OBJETIVO ACCION INDICADOR |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • HERRIETAN KONTZERTUAK <ol style="list-style-type: none"> 1. Donibane Lohitzune 2. Miarritze Balleta. • APARTEKO KONTZERTUAK <ol style="list-style-type: none"> 1. Donostiako Orfeoiko Bazkideen Kontzertua. 2. Gabonetako Kontzertua. • MIRAMONGO MATINEAK <ol style="list-style-type: none"> 1. Gure egoitzan Matineak. | <p>1</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>16</p> | <ul style="list-style-type: none"> • CONCIERTOS EN PUEBLOS <ol style="list-style-type: none"> 1. San Juan de Luz. 2. Biarritz Ballet • CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS <ol style="list-style-type: none"> 1. Concierto Socios Orfeón Donostiarra. 2. Concierto Navidad. • MATINEES DE MIRAMON <ol style="list-style-type: none"> 1. Matinees en nuestra sede. |
| 2. JARDUERA PEDAGOGIKOA/DIBULGATZAILEA | | 2. ACTIVIDAD PEDAGÓGICA/DIVULGATIVA |
| <ul style="list-style-type: none"> • FAMILIARTEKO KONTZERTUAK <ol style="list-style-type: none"> 1. Familiarteko kontzertuak Donostian. 2. Familiarteko kontzertuak Gasteizen. 3. Eskolarteko kontzertuak Bilbo. 4. Eskolarteko kontzertuak Donostia. 5. Aurretiko sentsibilizazio tailerrak. 6. Entsegu irekiak eskolarrentzat. • IRRATI SAIOAK <ol style="list-style-type: none"> 1. Hamabost egunez behingo Radio Euskadi/Euskadi Irratian agerpena. 2. Hamabost egunez behingo Onda Vascan agerpena. • BALIOZKO GAZTEEN SUSTAPENA <ol style="list-style-type: none"> 1. Musikene-rekin lankidetzat programa. | <p>1</p> <p>4</p> <p>15</p> <p>14</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> • CONCIERTOS EN FAMILIA <ol style="list-style-type: none"> 1. Conciertos en familia en Donostia. 2. Conciertos en familia en Vitoria. 3. Conciertos escolares Bilbao. 4. Conciertos escolares Donostia. 5. Talleres de sensibilización previos. 6. Ensayos abiertos escolares. • PROGRAMAS RADIOFÓNICOS <ol style="list-style-type: none"> 1. Presencia quincenal en Radio Euskadi/Euskadi Irratia. 2. Presencia quincenal en Onda Vasca. • FOMENTO JÓVENES VALORES <ol style="list-style-type: none"> 1. Programa de colaboración con Musikene. |
| 3. IRARKETAK | | 3. GRABACIONES |
| <ul style="list-style-type: none"> • IRARKETA DISKOGRÁFICOAK <ol style="list-style-type: none"> 1. Soinu Banda. 2. CD Piano • IRRATI ETA TELEBISTAKO IRARKETAK <ol style="list-style-type: none"> 1. Abonu-programak Radio Euskadi eta Euskadi Irratian. 2. EITB-rekin abonu-kontzertuak. 3. Abonu-programak RNE-Radio Clasican. | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> • GRABACIONES DISCOGRÁFICAS <ol style="list-style-type: none"> 1. Soinu Banda. 2. CD Piano • GRABACIONES RADIO Y TELEVISIÓN <ol style="list-style-type: none"> 1. Programas de abono en Radio Euskadi y Euskadi Irratia. 2. Conciertos de abono con EITB. 3. Programas de abono en RNE-Radio Clásica. |

