II MASTER OFICIAL DE ESTUDIOS ORQUESTALES MUSIKENE-ORQUESTA DE EUSKADI

SEGUIMOS SIENDO ÚNICOS

Máster oficial de estudios orquestales homologado por el Ministerio de Cultura y realizado en colaboración entre un centro superior de música y una orquesta sinfónica profesional. **COMPLETO** Clases individuales y de práctica orquestal. **EXCELENCIA** Profesorado altamente cualificado y en activo como intérpretes. PROFESIONAL Prácticas en la Orquesta Sinfónica de Euskadi y capacitación para realizar estudios de doctorado, lo que garantiza una preparación real para el mundo laboral y para la investigación. PRÁCTICO Obtención de una mayor puntuación en oposiciones. **NUEVAS BECAS** AlE y Ayuntamiento de Beasain



PROFESORADO

Instrumento principal:

- Violín: Catalin Bucataru, Aitzol Iturriagagoitia

- Viola: Natalia Tchitch, David Quiggle

- Violoncello: Damián Martínez, Asier Polo

- Contrabajo: Niek De Groot

Repertorio orquestal:

- Violín: Xabier Gil

- Viola: Karsten Dobers

Violoncello: Damián MartínezContrabajo: Niek De Groot

Profesores invitados: Gordan Nikolic (concertino-director en un proyecto de orquesta de cuerda) y músicos de BandArt

Formación Teórica:

- Historia y evolución estilística del repertorio orquestal: Isabel Díaz, Ramon Lazkano
- Análisis aplicado al repertorio orquestal: Joseba Torre

Optativas:

- Técnicas corporales aplicadas al trabajo de orquesta: Jasone Alba
- Historia de la orquesta y la orquestación:

Isabel Díaz, Ramon Lazkano

- Acústica aplicada: Josetxo Bretos

Prácticas de orquesta:

Cada alumno tendrá como tutor de las prácticas un profesor de la OSE

Metodología e investigación:

- Metodología de la investigación: Josu Okiñena
- Trabajo Fin de Máster:

Itziar Larrinaga, Mª José Cano, Isabel Díaz, Josetxo Bretos, Josu Okiñena





Máster en Enseñanzas Artísticas de Estudios Orquestales (Instrumentos de cuerda)

Homologado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte el 2 de junio de 2014

Número de créditos: 60 ECTS Materias obligatorias: 30 ECTS Materias optativas: 4 ECTS

Prácticas externas (Orquesta Sinfónica de Euskadi): 20 ECTS

Trabajo de Fin de Máster: 6 ECTS

PRIMER Máster de estas características en el Estado

Proporciona una formación ESPECIALIZADA para incorporarse al mundo profesional de una orquesta

Prácticas
REMUNERADAS
(1.400 euros) en la
Orquesta Sinfónica
de Euskadi

PLAZAS: 30 por curso académico:

-Violín: 12 -Viola: 6

-Violoncello: 6 -Contrabajo: 6

CALENDARIO ACADÉMICO: de octubre de 2016 a junio

de 2017

PRECIO: 6.720 EUROS

BECAS: dos de la AIE de 1.500 EUROS cada una. Beca Igartza de 3.000 EUROS del Ayuntamiento de Beasain

INSCRIPCIÓN: del 4 de abril al 4 de junio

PRUEBAS DE ACCESO: entre el 17 y el 20 de junio

MATRICULACIÓN: on line. A mediados de julio

FORMAS DE PAGO: en tres plazos

REQUISITOS: Título Superior de Enseñanzas Artísticas, o equivalentes

Más información en www.musikene.eus



Felicia Pasca, alumna del Máster:

«Queremos que esto no acabe nunca»

Noticias de Gipuzkoa, 28-1-2016







www.musikene.eus www.euskadikoorkestra.eus