

EUSKADIKO ORKESTRA

BASQUE NATIONAL
ORCHESTRA

VIDEO AUDICION PARA SELECCIÓN SOLISTA DE VIOLA COLABORADOR Septiembre-Octubre 2021

BASES

1.- DESCRIPCIÓN DEL PUESTO DE TRABAJO.

Además de la consideración de colaboradores, a través de esta audición y según los resultados, Euskadiko Orkestra podrá ofrecer contratos temporales.

2.- REQUISITOS.

- Tener cumplidos 16 años.
- Estar en posesión del Título Superior o equivalente.
- Experiencia en el puesto en Orquesta profesional.
- No padecer ninguna enfermedad ni defecto físico que impida el ejercicio de su trabajo.
- No incurrir en ninguna de las causas legales de incapacidad.
- No haber sido sancionado/a disciplinariamente con falta grave en ejercicio de funciones similares.
- Ser de nacionalidad española, nacional de un Estado miembro de la Unión Europea, o extranjeros/as no incluidos en este párrafo con permiso de trabajo y residencia en España.
- Excepcionalmente, el Presidente del Tribunal (de acuerdo con el Solista de la Sección, y por su especial interés) podrá admitir a esta Audición candidaturas que no tengan alguno de los requisitos requeridos.

3.- ADMISIÓN DE CANDIDATOS.

Las personas que deseen tomar parte en las pruebas se deberán inscribir en la dirección <https://www.muvac.com/es/inst/euskadiko-orkestra-basque-national-orchestra> antes del 24/09/2021.

La documentación que se deberá adjuntar:

- Ciudadanos U.E.: copia del D.N.I. o Pasaporte.
- Ciudadanos fuera de la U.E.: permiso de trabajo y residencia en vigor en España.
- Copia de la Titulación Superior o equivalente.

Para información y contacto general: pmaiz@euskadikoorkestra.eus

La lista provisional de candidaturas admitidas se publicará en la web de la orquesta www.euskadikoorkestra.eus el 27/09/2021. Las candidaturas que figuren excluidas en dicha lista dispondrán de un plazo de 2 días laborables para subsanar las faltas o documentos que hubieran motivado la misma. Transcurrido dicho plazo se publicará la lista de candidaturas definitiva.

4.- TRIBUNAL.

El tribunal estará formado por el Director o Asesor Musical de la Orquesta como Presidente del Tribunal y Personal Artístico de la misma. El Director Técnico ejercerá como Secretario, con voz y sin voto. Podrán asistir, con voz y sin voto, el Director General, la Regidora y un representante del Comité Empresa.

5.- REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS.

- Todos los vídeos deberán estar en el perfil muvac de cada candidato antes de las 15:00 horas del 24/09/2021, debiendo autorizar el candidato en su perfil de muvac para que estos vídeos puedan ser visionados por EUSKADIKO ORKESTRA.
- Los vídeos deben ser de cuerpo entero, con pared de fondo plana clara, sin luz o ventanas en el fondo, y con la máxima calidad de audio y vídeo
- Para el análisis de los vídeos y la emisión de su decisión, el Tribunal dispondrá de un plazo no superior al 15/10/2021.
- El Tribunal también podrá valorar a los candidatos como colaboradores tutti.
- La decisión del Tribunal se publicará en la página web de EUSKADIKO ORKESTRA antes del 22/10/2021.

6.- CONTRATACION.

- La Administración de la Orquesta se pondrá en contacto con los candidatos aptos para proponer las diferentes contrataciones.

EUSKADIKO ORKESTRA

BASQUE NATIONAL
ORCHESTRA

VIDEO AUDICION PARA SELECCIÓN SOLISTA DE VIOLA COLABORADOR Septiembre-Octubre 2021

EJERCICIOS:

CONCIERTO:

A elegir, I movimiento con cadencia de uno de estos conciertos:

- **F. A. HOFFMEISTER:** Concierto para Viola y Orquesta en re mayor. I movimiento con cadencia
- **C. STAMITZ:** Concierto para viola y orquesta en re Mayor, Op. 1. I movimiento con cadencia
- **B. BARTOK:** Concierto para viola y orquesta, Op. Post. I movimiento hasta el fin de la cadencia

SOLOS DE VIOLA:

- **R. STRAUSS:** Don Quichote, Op.35. Tema, Variación 1, y 3 * Págs. 59 - 61
- **H. BERLIOZ:** Harold in Italy, op. 16. I.- Harold aux Montagnes. Arreglo para viola y piano de F. Liszt: De inicio a c. 25 de [A], Allegro **
- **C. M^a Von WEBER:** Der Freischütz, op 77. Acto 3º, nº 13, Romanza y Aria * Págs. 62-63
- **M. RAVEL:** Ma mère l'oye (Suite), para orquesta. V.- Le jardin féérique (Suite). Solo **

REPERTORIO ORQUESTAL:

- **J. BRAHMS:** Sinfonía nº 3 en fa mayor, op 90. I mov. * Pág. 15

* Disponibles en: *Orchester-Probespiel = Test pieces for orchestral auditions : Viola / herausgegeben von Kurt Jenisch und Eckart Schloifer.- Schott, ED 7852.- ISMN M-001-08140-5*

** Disponibles en: *IMSLP. <http://imslp.org/>*

* Para la interpretación de estas Bases en los diferentes idiomas, esta versión en castellano será la referencia aclaratoria