

MUSIKA GELA 2018-2019



Musika Gela Programazioa 2018-2019  
Euskadiko Orkestra  
Programación Musika Gela 2018-2019  
Euskadiko Orkestra

ESKOLA KONTZERTUAK 2018KO UZTAILA  
*ESCOLARES JULIO 2018*

## MUSIKA GELA 2018-2019

### Sarrera

Denboraldi honetan Musika Gelako programazioa emakumeen ahotsen eta hauek gudan sortarazten dituzten emozioen inguruan egituratua dago. Abestutako ahotsa, hitzegiten deneko ahotsa, musika beraren ahotsa; haurtxoei kantantzen zaizkien lo-kanta goxoetatik abiatzen den ahots hori, emakumeen ahotsa bere indar eta distira guztiarekin azaltzen den operetako aria handi horietara iritsi arte. Tartean beren garaikoen onespren eza jasan behar izan zuten emakumeen sortze lanetatik igaroz. Proiektu hauen helburu nagusia publikoaren, musikarien eta musikaren artean elkarrizketa sortzea da esperientzia zirkular batean; honen bitartez guztiak aberasteko eta denak esperientzia artistikoaren parte garela sentiarazteko.

### *Introducción*

*Esta temporada la programación de Musika Gela gira en torno a la voces femeninas y su relación con las emociones que en nosotros provoca. La voz cantada, la voz hablada, la voz de la propia música, esa voz que parte de las tiernas nanas que se cantan a los bebés, hasta las grandes arias de ópera en las que se muestra con todo su poderío y esplendor la voz femenina, pasando por las creaciones de mujeres que en muchos momentos debieron luchar contra la incomprensión de sus contemporáneos. Proyectos que desean sobre todo establecer una diálogo entre la música, los músicos y nuestro público, en una experiencia circular que nos enriquezca y nos haga sentir a todos y todas que formamos parte de la experiencia artística.*

## MUSIKA GELA 2018-2019

PROIEKTUA PROYECTO	DATAK ETA ORDUAK FECHAS Y HORAS	IRAKASLEENTZAKO TAILERRA TALLER PROFESORADO	KONTZERTUEN TOKIA LUGAR CONCIERTOS	Eskola Kontzertuak CONCIERTOS ESCOLARES	Aforoa saio bakoitzeko AFORO POR SESIÓN
<p><b>UAUATXUA</b> <b>Haur Hezkuntza</b> <b>Educación Infantil</b> EOSeko talde instrumentala: Arpa + Flauta + Kantua + Kontrabaxua eta aurkezpena Grupo instrumental OSE: Arpa + Flauta + Percusión + Canto + Contrabajo y presentación</p> <p>Kultura desberdinetako sehaska kantak eta onomatopeiekin jolasak. Nanas cantadas de diferentes culturas y juegos con onomatopeyas</p>	<p>2018 urriaren <b>18, 19, 22, 23, 24, 25</b> de octubre 2018</p> <p><b>9:45 - 11:15</b></p> <p>Iraupena: 40 minutu Duración: 40 minutos</p>	<p>Asteazkena, <b>Irailaren 19a</b> <b>19 de septiembre,</b> miércoles <b>12:00</b></p> <p>EOSen egoitza Miramon Sede de la OSE en Miramón</p> <p>Tailerraren arduraduna Ana Eguiazabal Conduce el taller</p>	<p>EOS en Egoitzako Auditorium-a Miramonen Auditórium de la sede de la OSE en Miramón</p>	<p>10 eskola kontzertu 10 escolares</p>	<p>Ikasle eta irakasleen artean <b>160</b> entre alumnado y profesorado</p> <p>Guztira <b>1600</b> en total</p>
<p><b>ISILTASUNAREN HAITZULOA</b> <b>Lehen Hezkuntza (1. eta 2. zikloa)</b> <b>Educación Primaria (ciclos 1º y 2º)</b> EOSeko hari boskotea pianoarekin + Dantzerti Quinteto de Cuerda OSE con piano + Dantzerti</p> <p>Ipuin musikala + dantza eta antzerkia Cuento musical + danza y acción dramática</p>	<p>2019ko urtarrilaren <b>17, 18, 22, 23, 24</b> de enero 2019</p> <p><b>9:45 - 11:15</b></p> <p>Iraupena: 50 minutu Duración: 50 minutos</p>	<p>Asteazkena, <b>Azaroaren 14a</b> <b>14 de noviembre,</b> Miércoles <b>12:00</b></p> <p>EOSen egoitza Miramon Sede de la OSE en Miramón</p> <p>Tailerraren arduraduna Ana Eguiazabal Conduce el taller</p>	<p>EOS en Egoitzako Auditorium-a Miramonen Auditórium de la sede de la OSE en Miramón</p>	<p>10 eskola kontzertu 10 escolares</p>	<p>Ikasle eta irakasleen artean <b>450</b> entre alumnado y profesorado</p> <p>Guztira <b>4500</b> en total</p>
<p><b>PIANISSIMO</b> <b>Lehen Hezkuntza (3. zikloa) eta Bigarren Hezkuntza</b> <b>Educación Primaria (3º ciclo) y Secundaria</b> <b>Orkestra + sopranoa</b> Orquesta + Soprano</p> <p>Orkestra eta Sopranorako aria famatuak Grandes Arias famosas para soprano y orquesta</p>	<p>2019ko martxoaren <b>25 - 26</b> de marzo de 2019</p> <p><b>9:45 - 11:30</b></p> <p>Iraupena: 60 minutu Duración: 60 minutos</p>	<p>Asteazkena, <b>Abenduaren 19a</b> <b>19 de diciembre,</b> Miércoles <b>12:00</b></p> <p>EOSen egoitza Miramon Sede de la OSE en Miramón</p> <p>Tailerraren arduraduna Ana Eguiazabal Conduce el taller</p>	<p>Kursaal Auditorium-a Auditorio Kursaal</p>	<p>4 eskola kontzertu 4 escolares</p>	<p>Ikasle eta irakasleen artean <b>1000</b> entre alumnado y profesorado</p> <p>Guztira <b>4000</b> en total</p>

## MUSIKA GELA 2018-2019

### 1 UAUATXUA

Haur Hezkuntza 2-5 urte/ *Educación Infantil 2-5 años*

Hitzegindako eta abestutako ahotsa jaioberri baten lehen kontaktuetako bat da. Kultura ezberdinetako kanta herrikoiak eta lo-kanta klasikoak entzun ahal izango diren kontzertu honen bitartez, gure entzulego gaztea bere bizitzako lehen melodiekin lotu nahi dugu. Horretarako melodía goxoez gain onomatopiekin, haur kantuetan hain ohikoa den eta kultura bakoitzaren arabera desberdina den soinuaren imitazioarekin, jolastuko dugu.

*La música cantada y hablada es uno de los primeros contactos que tiene un niño al nacer. Con este concierto, en el que se podrán escuchar melodías populares de varias culturas junto a nanas propias de la música clásica, perseguimos conectar a nuestro joven público con las melodías de sus primeros días de vida, jugando además con la onomatopeya, esa imitación o recreación del sonido tan propia de las canciones infantiles y que también varía dependiendo de las diferentes culturas.*

Eguna/Ordua <i>Fecha/Hora</i>	Ekintza <i>Actividad</i>	Lekua <i>Lugar</i>	Xehetasunak <i>Detalles</i>
<b>Urria</b> <i>Octubre</i>  <b>18, 19, 22,</b> <b>23, 24 eta</b> <b>25</b> 9:45 11:15	<b>Uauatxua</b>  Eskola Kontzertua <i>Concierto Escolar</i>	Orkestraren Egoitza/ <i>Sede de</i> <i>la Orquesta</i>  Iraupena / <i>Duración:40'</i>	<i>Arpa + Flauta + perkusioa + Kantua + aurkezpena</i>  Irakasleentzako tailerra / <i>Taller profesorado: Irailaren 19a</i> <b>(asteazkena), 12:00etan / 19 de septiembre, 12:00 h</b>

Edukiera/Aforo:  
**160** saio  
bakoitzeko

## MUSIKA GELA 2018-2019

### 2 ISILTASUNAREN HAITZULOA

**Lehen Hezkuntza** (lehen eta bigarren zikloa) 6-10urte / **Educación Primaria** (primer y segundo ciclo) 6-10 años

Soinua egiten ari ez denean Musikak deskantsatzen duen toki bilatzen ari den neska bat; neskatila deskantsatzen ari denean jotzen ari den Euskadiko Orkestra Sinfonikoko musikariek osatutako hari laukote eta piano bat; eta Dantzerti-ko aktore eta dantzari talde bat, Mikel Cañadak idatzitako ipuin musikatu honen protagonistak izango dira. Ipuin honen helburua musikaren hizkuntzak eta partiturek gordetzen dituzten misterio guztiak argitzea izango da.

*Una niña empeñada en encontrar ese lugar donde descansa la música cuando no está sonando, cuando descansa, un quinteto de viento formado por músicos de la orquesta de Euskadi y un grupo de actores y bailarines de Dantzerti, serán los protagonistas de este cuento musical escrito por Mikel Cañada y que pretende descubrirnos todos los misterios que esconden las partituras y el lenguaje de la música.*

Eguna/Ordua <i>Fecha/Hora</i>	Ekintza <i>Actividad</i>	Lekua <i>Lugar</i>	Xehetasunak <i>Detalles</i>
<b>Urtarrila</b> <i>Enero</i>  <b>17, 18, 22,</b> <b>23 eta 24</b> 10:00 11:15	<b>Isiltasunaren</b> <b>Haitzuloa</b>  <i>Eskola Kontzertua</i> <i>Concierto Escolar</i>	Orkestraren Egoitza/ <i>Sede de</i> <i>la Orquesta</i>  Iraupena / <i>Duración:50'</i>	<b>EOseko hari laukotea eta pianoa</b> <i>Cuarteto de cuerda + piano de OSE</i> <b>Dantzariak eta Aktoreak/</b> <i>Bailarines y Actores: Dantzerti</i>  Irakasleentzako tailerra / <i>Taller profesorado: Azaroaren 14an,</i> <b>12:00etan /14 de noviembre, 12:00 h</b>

Edukiera/Aforo:  
**450** saio  
 bakoitzeko

## MUSIKA GELA 2018-2019

### 3 PIANISSIMO

**Lehen Hezkuntza** (hirugarren zikloa) **eta Bigarren Hezkuntza** (lehen zikloa) 11-14 urte  
*Educación Primaria* (tercer ciclo) y *Educación Secundaria* (primer ciclo) 11-14 años

PIANISSIMO emakumearen ahots inpostatuaren eta orkestrara lotutako emakumearen ahotsaren ezaugarriak aztertzea proposatzen digun kontzertua da. Pianissimo, musikak zein intentsitate izan behar duen adierazten duen italierazko terminologia baina internazionalki erabilia dena, musikaren berezko terminologian sakontzen lagunduko gaitu, bere ñabarduretan eta ekartzen dituen inplikazio emozionaletan. Azkenik, EOS-ek bere proposamen guztietan egin ohi duen bezala, kontzertuaren helburuetako bat gure entzulego gaztea sentsibilizatzea da. Horretarako, edertasun tinbriko eta melodiko handia duen, eta gozatzeko eta zuzeneko kontzertu baten esperientzia konpartitzeko espreski aukeratua dagoen erreperitorio bat aurkeztuko du.

*PIANISSIMO es un concierto que nos propone explorar las cualidades de la voz femenina impostada y ligada a la orquesta sinfónica. Pianissimo, uno de los términos internacionales en idioma italiano que nos permiten conocer la intensidad con la que debe ser interpretada una obra o fragmento musical, nos ayudará a profundizar en la terminología específica de la música, sus matices y la implicación emocional que conllevan. Finalmente y como en cada propuesta de la OSE, el concierto pretende sensibilizar a nuestro público joven, presentándoles un repertorio de gran belleza melódica y tímbrica, pensado para disfrutar y compartir la experiencia única del concierto en vivo y en directo.*

Eguna/Ordua <i>Fecha/Hora</i>	Ekintza <i>Actividad</i>	Lekua <i>Lugar</i>	Egitaraua <i>Programa</i>
<b>Martxo</b> <i>Marzo</i> <b>25 eta 26</b> 9:45 11:30	<b>Pianissimo</b>  Eskola Kontzertua <i>Concierto Escolar</i>	Kursaal Auditoriuma/ <i>Auditorio</i> Kursaal  Iraupena / <i>Duración:55'</i>	<b>Euskadiko Orkestra Sinfonikoa + sopranoa</b> <b>Orquesta Sinfónica de Euskadi + soprano</b>  Irakasleentzako tailerra/ <i>Taller profesorado: abenduaren 19an,</i> <b>12:00etan/ 19 de diciembre, 12:00 h</b>

Edukiera/ Aforo:

**1.000** saio  
bakoitzeko

# MUSIKA GELA 2018-2019

